Tymczasowe uwiadomienie.

Pan

NEUBOURS

najmłodszy i najsławniejszy z pomiędzy nowoczesnych Prestydigidatorów,

przybył, w przejeździe do Odessy, do Tarnowa.

Jakkolwiek szanownéj tutejszej publiczności Artysta już z dzienników znanym będzie, przecież ośmiela się podpisany jeszcze małe dać o nim wyjaśnienie.

Jako uczeń sławnego mistrza **Robina**, wystąpił młody Artysta z nowym repertoarzem w Paryżu przed publicznością, wspierany przez dwór francuki, gdzie pan Neubours przez trzy wieczory w r. 1869 występować musiał; Tenże miał przyjemność Paryską publiczność w 183 przedstawieniach w różnych teatrach bawić.

Odbywając podróż przez Belgią, Hollandyą i Niemcy jest p. Neubours pierwszy raz w Galicyi, Jego wystąpienie w Krakowie przyjęto z uniesieniem, a nowość i eleganckie wykonanie sztuk zjednały mu tembardziéj sowite uznanie, ile że wykład w francuzkiéj i niemieckiéj mowie się odbywa.

Pan Neubours będzie miał zaszczyt i w Tarnowie urządzić

w Niedzielę 29. i we Wtorek 31. Października 1871.

w sali Towarzystwa muzycznego

2 Przedstawienia.

Podpisany pozwala sobie osobliwie uwagę Szanownéj Publiczności na te przedstawienia zwrócić, gdyż takowe w takiéj doskonałości tutaj jeszcze nie były wykonywane.

Dobra Orszestra będzie przegrywała.

Cena miejsc: Loża 3 złr. Krzesło w loży parterowéj I. rzędu i w sali w pierwszych 5. rzędach 1 złr. Krzesło w loży parterowéj w II. rzędzie i w sali w dalszych rzędach 60 cent. Parter 40 cent., dla pp. studentów i wojskowych niższych szarż 20 cent. Galerya 15 centów.

Biletów dostać można w kawiarni p. Breitseera, w cukierni p. Drozdowskiego i w handlu p. Müldnera.

Otwarcie kasy przy sali o 6. godzinie. — Początek o 7. godzinie wieczór.

Z głębokiem uszanowaniem

BARTHOLDY, przedsiębiorca.

Drukiem A. Rusinowskiego w Tarnowie. Nakładem przedsiębiorcy.

(Do u. n. st.)

Vorläufige Anzeige.

Herr

der jüngste und berühmteste Prestidigidateur unserer Zeit, befindet sich auf der Durchreise nach Odessa hier.

Wenngleich wohl, das geehrte hiesige Publicum bereits durch die Journale mit dem Künstler bekannt geworden, so sei es dem Unterzeichneten doch vergönnt, einige Worte ergebenst hinzuzufügen.

Als einziger Schüler **Robins**, trat der junge Künstler mit einem neuen Repertoir in Paris in die Öffentlichkeit, favorisirt durch den französischen Hof, wo P. Neubours 3 Soiréen im Jahre 1869 geben mußte, hatte er das Vergnügen das Pariser Publicum mit 183 Representationen in den verschiedenen Theatern zu unterhalten. Durch Belgien, Holland und Deutschland ist P. Neubours nun zum ersten Male in Galizien seine Soiréen in Krakau haben genügend Aufsehen erregt, und ist die Neuheit sowie die elegante Ausführung seiner Touren mit reichem Beifall belohnt worden, umsomehr als der Vortrag sowohl in französischer, wie in deutscher Sprache ausgeführt wird.

Herr Neubours wird sich nun auch hier die Ehre geben am

Sonntag den 29. und Dienstag den 31. Oktober 1871.

im Saale des Tarnower Musik-Vereins

2 Soiréen

zu veranstalten, und erlaubt sich der Unterzeichnete ganz besonders auf diese Leistungen aufmerksam zu machen, da dieselben in solcher Vollkommenheit noch nicht gezeigt worden.

Ein gutes Orchester wird mit beliebten Stücken unterhalten.

Preise der Plätze: Loge 3 fl. Ein Sitz in der Parterloge 1. Reihe und im Saale in den ersten 5. Reihen 1 fl., in der Parterloge 2. Reihe und in den weiteren Reihen im Saale 60 kr. Parterr 40 kr., für Hr. Studirende und Militär vom Feldwebel abwärts 20 kr. Gallerie 15 kr.

Eintrittskarten sind zu haben im Kaffeehause Hr. Breitseer, in der Zuckerbäckerei Hr. Drozdowski und in der Handlung Hr. Müldner.

Kassaeröffnung um 6 Uhr. — Anfang um 7 Uhr.

Hochachtungsvoll **BARTHOLDY**, Entrepreneur.

Pan

NEUBOURS

najmłodszy i najsławniejszy z pomiędzy nowoczesnych Prestydigidatorów, przybył, w przejeździe do Odessy, do Tarnowa.

Jakkolwiek szanownéj miejscowéj publiczności Artysta już z dzienników znanym będzie, przecież ośmiela się podpisany jeszcze małe dać o nim wyjaśnienie.

Jako uczeń sławnego mistrza **Robina**, wystąpił młody Artysta z nowym repertoarem w Paryżu przed publicznością, wspierany przez dwór francuzki, gdzie pan Neubours przez trzy wieczory w r. 1869 występować musiał; Tenże miał przyjemność Paryską publiczność w 183 przedstawieniach w różnych teatrach bawić.

Odbywając podróż przez Belgię, Hollandyę i Niemcy jest p. Neubours pierwszy raz w Galicyi. Jego wystąpienie w Krakowie przyjęto z uniesieniem, a nowość i elegancki wykonanie sztuk zjednały mu tembardziéj sowite uznanie, ile że wykład w francuzkiéj i niemieckiéj mowie się odbywa.

Pan Neubours będzie miał zaszczyt i w Tarnowie urządzić

w Niedzielę 29. i we Wtorek 31. Października 1871.

w sali Towarzystwa muzycznego

2 Przedstawienia.

Podpisany pozwala sobie osobliwie uwagę Szanownéj Publiczności na te przedstawienia zwrócić, gdyż takowe w takiéj doskonałości tutaj jeszcze nie były wykonywane.

Dobra Orszestra będzie przegrywała.

Cena miejsc: Loża 3 złr. Krzesło w loży parterowéj I. rzędu i w sali w pierwszych 5 rzędach 1 złr. Krzesło w loży parterowéj w II. rzędzie i w sali w dalszych rzędach 60 cent. Parter 40 cent. dla pp. studentów i wojskowych niższych szarż 20 cent. Galerya 15 centów.

Biletów dostać można w kawiarni p. Breitseera, w cukierni p. Drozdowskiego i w handlu p. Mildnera.

Otwarcie kasy przy sali o 6. godzinie. — Początek o 7. godzinie wieczór.

Z głębokiem uszanowaniem

BARTHOLDY, przedsiębiorca.

Herr

NEUBOURS

der jüngste und berühmteste Prestidigitateur unserer Zeit, befindet sich auf der Durchreise nach Odessa hier.

Wenngleich wohl, daß geehrte hiesige Publicum bereits durch die Journale mit dem Künstler bekannt geworden, so sei es dem Unterzeichneten doch vergönnt, einige Worte ergebenst hinzuzufügen.

Als einziger Schüler **Robins**, trat der junge Künstler mit einem neuen Repertoir in Paris in die Öffentlichkeit, favorisirt durch den französischen Hof, wo H. Neubours 3 Soiréen im Jahre 1869 geben mußte, hatte er das Vergnügen das Pariser Publicum mit 183 Representationen in den verschiedenen Theatern zu unterhalten. Durch Belgien, Holland und Deutschland ist H. Neubours nun zum ersten Male in Galizien seine Soiréen in Krakau haben genügend Aufsehen erregt, und ist die Neuheit sowie die elegante Ausführung seiner Touren mit reichem Beifall belohnt worden, umsomehr als der Vortrag sowohl in französischer, wie in deutscher Sprache ausgeführt wird.

Herr Neubours wird sich nun auch hier die Ehre geben am

Sonntag den 29. und Dienstag den 31. Oktober 1871.

im Saale des Tarnower Musik-Vereins

2 Soiréen

zu veranstalten, und erlaubt sich der Unterzeichnete ganz besonders auf diese Leistungen aufmerksam zu machen, da dieselben in solcher Vollkommenheit noch nicht gezeigt worden.

Ein gutes Orchester wird mit beliebten Stücken unterhalten.

Preise der Plätze: Loge 3 fl. Ein Sitz in der Parterreloge 1. Reihe und im Saale in den ersten 5 Reihen 1 fl., in der Parterreloge 2. Reihe und in den weiteren Reihen im Saale 60 kr. Parterre 40 kr., für Hr. Studirende und Militär vom Feldwebel abwärts 20 kr. Gallerie 15 kr.

Eintrittskarten sind zu haben im Kaffeehause Hr. Breitseer, in der Zuckerbäckerei Hr. Drozdowski und in der Handlung Hr. Mildner.

Kassaeröffnung um 6 Uhr. — Anfang um 7 Uhr.

Hochachtungsvoll

BARTHOLDY, Unternehmer.

Drukiem A. Rusinowskiego w Tarnowie. Nakładem przedsiębiorcy.